

非洲三个“几内亚”的中国印记

新华社记者 曾涛

从马拉博临海而立的现代建筑,到比绍海岸的渔港,再到矿区延伸的红土公路……两年多的驻非洲工作中,记者先后走访了赤道几内亚、几内亚比绍和几内亚。三个国家环抱几内亚湾,且国名里均有“几内亚”,其国情与风貌各不相同,却在与中国的务实合作中找到了推动现代化进程的交汇点。

“几内亚”一词并非源于这三个国家自己的语言,而是来自欧洲人以前对西非沿海的统称,意指“黑人的土地”。这一命名在随后数百年被沿用,并逐渐固化为此几个国家名称的一部分。

行程从赤道几内亚开始。踏上比奥科岛,走进海港城市马拉博,沿海铺展的城市轮廓、宽阔平整的道路,以及良好的基础设施,让这个国

家呈现出鲜明的现代化气息。从连接世界的机场到惠及民生的医院,从点亮城市的水电站到培育未来的大学城,中国企业参与建设的一个个项目,成为这个国家现代化进程中的生动注脚。

第二站,是几内亚比绍。在首都比绍,清晨的海岸线上,渔船陆续归港,鱼市热闹起来。在板丁渔业码头,渔民告诉记者,码头条件改善之后,出海更方便,渔获也更容易销售。中国援建的渔业基础设施,让这个港口逐渐更加有序,也让当地人的收入更加稳定。

在内陆,收获季节,腰果晾晒后集中打包,再进入国际市场。作为当地最重要的出口产品之一,腰果产业近年来的发展带动了该国经济实现多样化增长。早在2024年12

月1日,中国就率先对包括几内亚比绍在内的33个非洲最不发达国家实行零关税举措,为几比腰果、渔产、芝麻、花生等特色优质产品输华提供便利,不断扩大两国经贸合作。

最后一站,是几内亚。红土之下,蕴藏着矿产资源;红土之上,承载着发展的希望与挑战。

从首都科纳克里驶出,红土道路一路延伸,大型运输车辆络绎不绝。丰富的矿产资源,使这个国家成为全球重要的原材料供应地之一。

几内亚的财富并不只埋藏在红土之下。作为“西非水塔”,这里拥有丰富的河流和水能资源。60年前,中国援建的金康水电站点亮了几内亚的万家灯火;今天,中国企业参与建设的矿山、铁路、港口等,让这个国家与全球市场联系得更加紧

密。当前,如何将丰富的自然禀赋转化为更加多元、可持续的发展动力,是这个国家面临的重要课题。

如今,“几内亚”于记者而言,已不再是地图上容易混淆的三个国名。实地走访,记者感受到,无论在城市、矿区,还是在医院、田野,三国的民众都怀揣着相似的愿望:更好的教育、更安定的生活、更完善的医疗和更光明的未来。

记者还看到一条贯穿始终的脉络,那就是跨越山海的中非友谊。从友谊小学里播下的种子,到中国医疗队数十年的坚守;从港口、水电站等基础设施建设,到农业技术合作带来的丰收,中非合作的印记,早已融入当地社会发展的点滴之中。这些合作,既体现在一项项看得见的工程里,也浸润在一个普通人的生活变化中。 (新华社内罗毕8月9日电)

从防洪到抗旱,荷兰经历气候变化之痛

新华社记者 邵海军 李弘

莱茵河从德国进入荷兰之后不久即分流,南边的一支被称作瓦尔河。瓦尔河在荷兰东部城市奈梅亨拐了个急弯,历史上这里洪涝灾害多发,如今却是另一番景象。

记者近日在这里看到,瓦尔河的水位明显下降,河床大面积裸露,高温炙烤下的河畔细沙随风吹上街道。原本这个季节经常在河上休闲的私人船舶扎堆停在码头,有的甚至已经搁浅。瓦尔河上往来货船的吃水明显变浅,不少船舶装载量只有70%,甚至一半。

这种情况让不少荷兰人感到吃惊。40岁的巴特专程从70公里外的荷兰南部芬洛骑摩托车来此。他告诉记者:“长这么大,我第一次看到河水这么浅。”

一直以来饱受洪涝灾害的“低地国家”荷兰正遭遇严重干旱。据荷兰皇家气象研究所报告,7月荷兰全国平均降水量仅为13毫米,远低于正常值78毫米。预计今年有可能成为最干旱的年份之一。

同时,荷兰境内主要河流的上游来水量大幅减少。8月6日,莱茵河进入荷兰的流量仅为每秒655立方米,是自1901年有记录以来的同期最低值。连续高温天气导致河水蒸发量大幅增加。荷兰政府已将水危机级别调升至“实际缺水”。

荷兰国家统计局最新数据显示,该国拥有约7000公里内河通航水道,货物可从阿姆斯特丹港和鹿特丹港运往荷兰内陆或转运至德国、比利时等。2025年,荷兰内河



这是8月6日在荷兰海尔德兰省瓦默尔拍摄的瓦尔河河滩。

新华社记者 邵海军摄

航运运输货物近3.33亿吨,其中跨境货运量达到1.79亿吨。

为节约淡水资源,保持运河水位,避免对堤坝和自然环境造成不可逆的损害,荷兰已关闭多个运河船闸,并对部分还在运行的船闸实施减少启闭次数或集中过闸等节水措施。这些措施使得荷兰内河航运和其他产业承压。

荷兰货运代理协会表示,船闸关闭和主要河流水位偏低使得许多

企业面临原料运不进来、产品运不出去的双重困境。当地媒体报道,企业因此遭受的经济损失可能高达数千万甚至数亿欧元。

除此之外,南荷兰省和北布拉班特省的水务部门已经采取措施,严格限制地表水抽取。荷兰玻璃温室行业协会表示,相关措施将对温室农业造成严重打击,如果禁令持续,恐损失近亿欧元。

持续干旱和高温还导致荷兰

的野火风险明显增加。林堡省芬赖市的一个自然保护区8月3日发生火灾,过火面积超过1平方公里。气象部门预计未来几周荷兰仍无明显降雨,气温也高于往年正常水平。

水务部门应对干旱的手段越来越少,一些地方甚至已经到了极限。有当地媒体感叹:“现在只剩最后一件事了,那就是祈盼下场大雨。”

(新华社海牙8月9日电)

记者观察：

咖啡里的越南节奏

刘颖

提起越南咖啡,人们会想到需要等待7分钟的滴滤咖啡、覆盖蛋液泡沫的鸡蛋咖啡、味道浓郁的罗布斯塔咖啡,以及街头塑料矮凳上的慢生活。

从殖民时期传入的出口作物到遍布街头巷尾的日常饮品,咖啡见证了 this 东南亚国家的发展,也成为了解当地文化 with 生活的独特窗口。

【全球第二大出口国】

19世纪中叶,法国殖民者把阿拉比卡咖啡带入越南。但由于越南大部分地区炎热湿润,适合阿拉比卡咖啡生长的千米以上高海拔地区面积有限,因此没有形成规模种植。直到20世纪,产量更高的罗布斯塔咖啡开始大规模推广,越南才迎来咖啡产业的转折,到2000年成为全球第二大咖啡出口国,出口量仅次于巴西。

越南中部高原自然条件独特,红色玄武岩土壤适合种植咖啡,且全年气候温和、水源稳定,几乎没有台风,很少出现严重干旱,不足1千米的海拔较适宜罗布斯塔咖啡的生长,因而逐渐成为全球主要的罗布斯塔咖啡产区之一。

小小的咖啡豆,一头连着越南中部高原的土地和咖啡种植者,一头连着国际市场和全球消费者。20世纪80年代以来,越南咖啡种

植面积不断扩大,加工能力持续提升,出口体系逐渐完善。越南咖啡可可协会数据显示,越南咖啡2025年出口量近160万吨,出口额约90亿美元,销往80多个国家和地区。

【咖啡里的文化符号】

最初传入越南时,咖啡是殖民经济体系中的出口作物,在很长一段时间里,以未经烘焙的生豆形式运往法国等地,本地消费十分有限。随着本土烘焙业逐渐兴起,越南街头咖啡馆越来越多,咖啡逐渐成为越南人的日常,形成独具特色的本土文化。

“在越南,中部人喜欢味道更浓、更厚重的咖啡,而南方人喝咖啡更多是为了消暑解渴。”中部城市岬港一家咖啡店的老板杜光荣告诉记者。岬港另一名从业者阮越胜认为,当地人饮食本就偏重口味,咖啡味也更“浓郁”;而在作为越南经济中心的南部胡志明市,生活节奏更快,咖啡更“开放”,“消费者既接受传统越式咖啡,也乐于尝试手冲、冷萃、意式浓缩等新的咖啡体验”。

在位于北部的首都河内,传统滴漏咖啡仍占据重要位置,咖啡的香味在滴滤中缓慢释放。热水从金属滤杯中缓慢滴落,咖啡浓缩液一滴滴汇入,再加入炼乳和

冰块等享用。这7分钟滴滤时光,是越南咖啡文化的独特组成部分。

越南另一种特色咖啡——鸡蛋咖啡更为人们熟知。20世纪40年代的河内,新鲜牛奶供应不足,咖啡师用蛋黄与糖、炼乳等打发出类似奶泡的绵密替代品,覆盖在咖啡液之上,形成类似奶咖浓稠、甜润的口感。

街角咖啡店是越南咖啡文化的又一个重要符号。街头巷尾,有传统的蓝、红塑料矮凳,既当桌子又当座位,有的则换成时下流行的露营风座椅,各式各样的咖啡座随处可见,形成越南最具代表性的城市景观之一。

在越南炎热的夏季,咖啡馆成为除家和工作场所以外的“第三空间”,即便深夜,不少咖啡馆依然座无虚席。市场研究报告显示,截至2025年,越南咖啡馆数量已超过50万家,大约平均每200人就拥有一家咖啡馆。对越南人而言,“去喝咖啡”已成为人们日常社交和休闲的重要组成部分。

【在“变”中求发展】

与巴西等咖啡出口国不同,越南中部高原的咖啡园普遍采用套种模式,首先映入眼帘的往往不是咖啡树,而是更高大的榴莲树、胡椒藤和牛油果树,一人高的咖啡树在它

“我一直热爱中国茶文化,也曾走访中国多地。没想到在塞尔维亚,也能品尝到产自杭州龙井村的绿茶。”来自波兰的游客埃米利娅告诉记者。

埃米利娅一直痴迷于各类茶叶和茶具,她在塞尔维亚首都贝尔格莱德偶然走进这家“新中式”茶饮店,感到惊喜不已。“茶叶像花朵一样,在精美的茶杯中缓缓舒展、绽放,整个过程十分雅致,我特别喜欢这样的体验。”埃米利娅笑着说。

开业于2024年的茶饮店“茶话”坐落于贝尔格莱德市中心的米哈伊洛大公街附近。从盛放于绘有中式纹样的器皿中的中国风绵绵冰,到印有水墨书法的纸杯,再到点缀着熊猫造型甜品及红枣、枸杞等中国特色食材的创意茶饮,“茶话”的每一处细节都洋溢着浓郁的中国韵味,在社交媒体上频频“走红”。

店主张若琦本科和硕士就读于景德镇陶瓷大学,曾在新加坡从事陶艺教学。经历了从在海外做陶瓷到做茶饮的转变,她对开设一家“新中式”茶饮店有着别样体悟。她表示,欧洲对于中国文化以及茶文化的理解正经历一个“由表及里”的阶段。通过近两年的探索,她希望能将茶文化与中国风元素融合,并引入陶瓷美学,不断推出具有年轻化特征的茶饮,创造一个“可体验、可理解”的中国文化空间。

“塞尔维亚本就有下午茶和咖啡文化,当我们引入中国茶后,越来越多人来到这里品茗,从一杯茶聊到茶叶的香气、口感与器皿之美,再从谈论茶叶延伸到彼此的人生故事,这是一个非常有趣的过程。”张若琦说。

随着茶饮店逐渐积累口碑、拥有稳定客源,店内还陆续推出汉服体验、茶艺展示、电影之夜等特色活动。在袅袅茶香中,当地顾客不仅感受到中国茶文化的魅力,也逐渐增进了对中国文化的理解。

当地顾客阿列克西奇因参加“电影之夜”活动走进这家中国茶饮店。用他自己的话说,他是“因电影而来,却为茶而停留”。

“观看完影片《霸王别姬》后,我对中国京剧产生了浓厚兴趣,希望未来有机会亲自到中国。”他说,在这里既可以欣赏展现中国不同历史时期和文化题材的影片,也能在不同季节品尝各具特色的中式茶饮,这样融合视觉、味觉与文化体验的方式,在塞尔维亚十分独特。

而在贝尔格莱德市中心的另一处热闹街角,还有一家外国人开设的茶馆“茶元素”,正以另一种方式传播茶文化。

店主列昂尼德·尼基京来自俄罗斯,但能说一口流利的中国话。自2002年接触中国茶文化以来,他与中国茶的缘分不断加深。2006年,尼基京第一次踏上中国土地。此后,他几乎每年都会两次前往中国,走访各地茶园、体验传统制茶工艺,足迹已遍及云南、福建、广东等历史悠久的茶产区。

“通过与中国茶叶从业者交流,深入产茶地区调研传统技艺,我感受到茶文化的真正内涵——茶不仅是一种仪式,也不只存在于一场茶会之中,而是融入日常生活的一部分。”尼基京说。

在他的茶馆里,来自不同国家、不同产区的茶叶记录着他多年寻茶的足迹。除了东南亚、日本、格鲁吉亚等地的特色茶品外,展示架上近一半的空间都留给了来自中国的茶叶与茶具——普洱茶饼、安溪铁观音、福鼎白茶,以及瓷杯、紫砂壶、玻璃茶具等,每一件产品都承载着 he 与中国茶文化结下的深厚缘分。

“中国茶文化绵延千年,但在塞尔维亚,不少人仍存在‘茶叶等同于药品’的认知误区。”尼基京说,“我希望通过介绍茶的丰富风味、饮食属性以及文化内涵,让更多当地人了解中国茶,感受中国茶文化的魅力。”

随着越来越多的中式茶馆落户,在塞尔维亚,细品一杯中国茶正悄然成为当地人津津乐道的一种生活方式。

“这种润物无声的文化交流方式,有助于增进不同国家人民之间的理解、友谊与相互欣赏。”中国驻塞尔维亚大使馆文化参赞汤达生说,中式茶饮凭借新的呈现方式、融合风味和创新表达在欧洲“圈粉”,这不仅是中国产品走向海外的成功案例,也是中华文化跨界传播的一次创新实践。

(新华社贝尔格莱德8月9日电)

加拿大一省进入紧急状态应对野火灾情

新华社渥太华8月8日电(记者林威)

加拿大不列颠哥伦比亚省政府8日宣布全省进入紧急状态,以应对该省多地快速蔓延的野火灾情。

不列颠哥伦比亚省省长戴维·伊比在温哥华举行的新闻发布会上说:“目前状况非常危险,火势蔓延迅速且随时发生变化。”他表示,政府当前核心工作是保障生命安全和开展救援,救援人员正通过空中通道撤离受困民众。

韩国持续高温 电力需求创今年新高

韩国电力交易所9日发布的数据显示,受持续热浪影响,韩国电力需求近日创下今年以来新高。

韩联社援引这组数据报道,本月7日,韩国最高电力需求达到95.321吉瓦。目前备用电力为8.2吉瓦,一旦备用电力低于5.5吉瓦,将触发电力供应紧急警报。

韩国政府预期今后一周电力需求还将持续攀升。这一方面是由于高温天气尚无缓解迹象,另一方面

是因夏季假期结束后,工业生产会加大马力。

韩国能源部说,今年电力供应已较去年提升2吉瓦,达到107吉瓦。韩国电力交易所表示,目前电力供给平稳,但会继续防范断电风险。

韩国近日遭遇历史罕见高温。韩国总统李在明4日在国务会议上指示,随着空调使用量激增,应加强电力系统检查,保障民众正常生活。

(新华社微特稿)

高市早苗再度对“无核三原则”含糊表态

新华社日本长崎8月9日电(记者陈泽安、李林欣)日本长崎遭原子弹轰炸81周年纪念仪式9日在长崎市和平纪念馆举行。日本首相高市早苗参加仪式,其致辞时对“无核三原则”仍含糊表态,未明确表示日本将继续坚持该原则。

高市9日关于“无核三原则”的表态沿用了她6日在广岛遭原子弹轰炸81周年纪念仪式上致辞时的表述。当时,高市早苗在致辞中仅提及“日本现在坚持‘无核三原则’”,但其措辞与历任日本首相略有不同,且未明确表示日本将继续

坚持该原则。

日本在野党此前表示,高市的表述仅仅是说明现状,缺乏今后继续坚持“无核三原则”的决心。

“无核三原则”指“不拥有、不制造、不运进核武器”。据日本媒体此前披露,高市政府企图在今年年底修订“安保三文件”时对“无核三原则”中“不运进核武器”的原则进行修改。7月,日本防卫大臣小泉进次郎在一档节目中公然提出,日本应毫无禁忌地讨论与核武器相关的政策。这一系列涉核动向引发日本各界持续担忧。

中式茶饮香飘贝尔格莱德

新华社记者 张璇