

中国逆转土地退化成全球范例

——访《联合国防治荒漠化公约》秘书处执行秘书福阿德

新华社记者 曾 焱

《联合国防治荒漠化公约》秘书处执行秘书亚丝明·福阿德日前接受新华社记者书面专访时说,近年来,中国荒漠化和沙化土地面积持续“双缩减”,“中国已成为土地退化得以逆转的最清晰大规模范例之一”。

福阿德认为,中国经验有力证明,有了长远眼光、科技创新和有力制度的共同支撑,生态修复与经济发展可以相互促进。

福阿德指出,中国生态修复的成功离不开三个关键因素。首先是政策连续性,以“三北”工程为例,这项始于1978年,规划至2050年的工程是世界上规模最大、持续

最久的生态修复项目之一。其次,完备的法律体系发挥了重要作用,包括专项的防沙治沙法及更广泛的生态治理改革。同时,卫星观测、土地利用规划等科学及监测手段始终贯穿其中,为决策提供了坚实支撑。

她特别强调,中国经验的核心启示在于生态修复不能独立进行,须嵌入全国性规划和长期发展战略,与粮食安全、水安全、减贫和气候韧性统筹考虑。此外,生态修复与当地生计相结合,通过发展可持续农牧业,实现治沙与致富双重收益。

“这些经验对非洲、中亚和中东

的干旱地区意义重大。”福阿德指出,这些地区面临着干旱、土地退化、水资源短缺等相似难题。中国在水土保持、植被恢复、防沙治沙工程以及遥感监测等方面积累了丰富的实践,具有重要借鉴意义。

福阿德坦言,在全球范围内,生态修复仍面临严峻挑战。当前全球每年用于实现《联合国防治荒漠化公约》相关目标的投资仅约770亿美元,资金缺口高达2780亿美元。除了资金压力,持续干旱进一步加大了生态修复的难度。此外,草原牧场是支撑着全球约20亿人口生计、提供近70%牲畜饲料的生态系

统,其中近半数已退化或面临退化风险。

谈及即将在蒙古国举办的《联合国防治荒漠化公约》第十七次缔约方大会,福阿德认为,当务之急是把已经确立的目标,包括各国承诺恢复10亿公顷的退化土地等,转化为相匹配的实施力度和行动规模。

“生态修复是对经济韧性、粮食安全和长期稳定最务实的投资之一。”福阿德说,希望大会能够重拾人们对未来的信心:土地退化并非不可逆转,多边合作有助于将共同愿景转化为实实在在的行动。

(新华社北京7月27日电)

日本举行仪式悼念在修建相模湖水库中死难的多国劳工

新华社东京7月27日电(记者陈泽安、李林欣)相模湖水库建设死难者联合追悼会26日在日本神奈川县相模湖交流中心举行。中国、韩国、日本官方人士及当地民众200余人参加活动,悼念在修建相模湖水库中死难的中国、朝鲜半岛等地劳工。

中国驻日本大使馆参赞康晓雷在追悼仪式上说,日本军国主义发动的侵华战争给中国人民带来深重苦难,强征劳工是其滔天罪行之一。日本右翼势力极力否认、歪曲甚至美化侵略罪行,推动安保政策朝着进攻性方向加速转变,甚至公开讨论修改“无核三原则”,已引起包括亚洲邻国在内的国际社会警惕和强烈愤慨。今年是东京审判开庭80周年,这场正义审判判定日本军国主义累累罪行。中方愿与日方爱好和平的各界人士一道,以此为契机,共同铭记历史、守护和平,坚决反对歪曲历史、危害和平的逆流妄动。

相模湖水库历史记录会会长桥本登志子表示,希望通过这一活动让人们了解历史,尤其是让日本年轻人知道这座水库在修建中强征中国等国劳工的历史。

相模湖水库是日本第一个多用途人工湖,于1940年至1947年修



图为7月26日,在日本神奈川县相模湖交流中心,民众参加相模湖水库建设死难者联合追悼会。

新华社记者 岳晨星 摄

建。为修建该水库,日本先后征用劳工360万人次,其中包括被侵华日军强掳到日本的近300名中国

人。由于极其恶劣的劳动条件加上遭受非人欺凌,众多劳工在修建过程中不幸离世,其中有姓名记载的

死难中国劳工有28人。日本有识之士自1979年起每年都会为死难劳工举行追悼活动。

猫屎咖啡何以成为印尼“黑金名片”

李富玉

在印度尼西亚,咖啡早已融入日常生活。从雅加达街头的咖啡摊,到巴厘岛的精品咖啡馆,再到苏门答腊和爪哇山区的咖啡种植园,在这个群岛国家各地都能闻到浓郁的咖啡香。

在印尼众多种类咖啡中,猫屎咖啡或许最具国际辨识度。它由麝香猫食用咖啡果后排出的咖啡豆制成,经过清洗、晾晒和烘焙,被包装成全球最昂贵、也最具争议的咖啡之一。

从“穷人咖啡”到“黑金名片”

关于猫屎咖啡的起源,印尼流传着一个广为人知的说法。

18世纪荷兰殖民时期,殖民当局在爪哇、苏门答腊等地大规模开发咖啡种植园。当地农民被禁止私自采摘咖啡果,只能为殖民者劳作。一些农民发现,在热带雨林中生活的麝香猫喜欢挑选成熟、最甜的咖啡果食用,而咖啡豆难以被完全消化,会被麝香猫排出体外。人们将这些咖啡豆清洗、烘烤,饮用时意外发现咖啡口感更加柔和顺滑,苦涩感也明显减弱。

“其实,当地人最初是因为喝不到种植园里的咖啡,才去捡那些豆子。”雅加达南部一家咖啡店主理人阿迪·普拉塔马告诉记者,“后来这种‘穷人咖啡’反而变成世界上最昂贵的咖啡之一,也就是我们所说的‘黑色黄金’。”

进入21世纪,随着全球精品咖啡市场快速扩张,猫屎咖啡被包装为一种兼具稀缺性、异域风情与身份象征的奢侈消费品。

阿迪说,依照年份和品质,印尼的猫屎咖啡批发价大约为每公斤300至1300美元。部分由大型品牌烘焙和包装后的高端产品,售价更高。

印尼农业部门研究显示,猫屎咖啡出口规模相对有限,但每年仍可为印尼创造800万至1000万美元收入,其溢价能力远高于普通咖啡。

据印尼中央统计局数据,2025年印尼咖啡出口量约50.88万吨,同比增长62.61%;出口额25亿美元,同比增长54.04%。比利时成为印尼咖啡最大出口目的地,美国、德国、埃及、马来西亚等为主要出口市场。

从饮品到体验型消费品

在不少国际消费者眼中,去印尼品尝猫屎咖啡更像一种新奇体验。相比工业化生产的标准咖啡,它是带有探险色彩的热带叙事:火山、原始森林、野生动物、传统农庄,共同构成了海外消费者对印尼风情的想象。

在巴厘岛乌布地区,不少咖啡庄园将猫屎咖啡制作过程开发成旅游项目。游客不仅能参观咖啡种植园,还能近距离观察麝香猫、体验手工烘焙与冲泡过程。

水桌上摆放着不同风味的咖啡,空气里弥漫着烘焙后的焦香。游客一边拍摄视频,一边听工作人员讲述“麝香猫如何挑选成熟咖啡果”的故事。社交媒体时代,“第一次喝猫屎咖啡”成为许多游客争相发布的热门内容。从打开包装、细

嗅香气到入口后的反应,相关视频往往容易收获流量。

阿迪说,对许多年轻消费者而言,猫屎咖啡已不只是咖啡,更是一种体验型消费品。

近年来,随着印尼精品咖啡市场增长,越来越多企业开始将猫屎咖啡与旅游体验、文化包装结合,进一步打造其国际知名度。印尼旅游与创意经济部也持续推动“咖啡旅游”,尝试将咖啡产业与乡村旅游、生态旅游结合。在巴厘岛、日惹和苏门答腊部分山区,游客可以在咖啡庄园体验采摘、烘焙、手冲过程,在稻田、火山旁或雨林间品尝咖啡。

“外国游客到这些地方,不只是想喝一杯咖啡,”旅游从业者维达亚·普拉塞蒂奥说,“他们还想感受热带岛屿、火山、森林和乡村生活方式。”

在国际博览会、外交场合和旅游推广中,猫屎咖啡常与印尼民族服装“巴迪克”、印尼香料、印尼传统木雕等同时出现。对不少外国消费者而言,他们未必了解印尼的历史与文化,却听说过猫屎咖啡。从某种程度上说,印尼猫屎咖啡的热销,与意大利披萨“出圈”的逻辑颇为相似,即先以一种具象消费品建立全球认知,再逐渐延伸为国家形象的一部分。

争议与转型

猫屎咖啡名气不断扩大,争议也随之而来。

世界动物保护协会等组织指出,部分商家为追求产量,把麝香猫

长期关在狭小笼舍中并强制投喂咖啡果,损害了动物健康。一些欧美精品咖啡品牌甚至停止采购出自圈养麝香猫的猫屎咖啡。此外,不少假冒产品流入市场,一些所谓“猫屎咖啡”实际上是营销概念包装下的普通咖啡。

随着消费者对“野生采集”与“圈养生产”区别的认知不断提升,印尼一些咖啡从业者开始尝试推动产业转型,一些精品咖啡庄园也开始建立可追溯体系,并强化地理标志、生态认证等。“有机认证”和“动物友好”等标签逐渐成为高端猫屎咖啡的重要附加值。

在日惹特区经营小型猫屎咖啡合作社的昆托罗·优素福告诉记者,他们近年来不断强化“野生采集”和“可持续生产”概念,使自己的产品与工业化产品形成区分。“真正好的猫屎咖啡,应该来自自然环境,而不是流水线。”

面对争议,越来越多印尼咖啡从业者也在思考:是否应继续把猫屎咖啡作为印尼咖啡产业最亮眼的国际名片。事实上,除了猫屎咖啡,印尼还拥有苏门答腊罗布斯塔、曼特宁、爪哇阿拉比卡以及苏拉威西托拉腊等多个国际知名的精品咖啡产区。对阿迪这样的印尼年轻咖啡师而言,他们希望外国消费者记住的不仅是“猫屎咖啡”,还有印尼复杂多样的精品咖啡体系。

从殖民时代农民偷偷拾取的咖啡豆,到精品咖啡馆中的高价饮品;从热带雨林中的偶然发现,到社交媒体时代的流量商品……猫屎咖啡的故事,某种程度上也映照着印尼在全球化浪潮中如何把地方传统和自然资源转化为文化影响力。在这个由上万座岛屿组成的国家,一杯咖啡所承载的早已不只是味道本身。

(新华社专特稿)

金正恩参谒中国人民志愿军烈士陵园

新华社平壤7月27日电(记者王天僚)据朝中社27日报道,朝鲜劳动党总书记、国务委员长金正恩在朝鲜祖国解放战争胜利73周年之际,于26日前往位于平安南道桧仓郡的中国人民志愿军烈士陵园,

向烈士们表示崇高敬意。

据报道,金正恩默哀悼念中国人民志愿军烈士,并凭吊毛岸英墓,敬献鲜花,表示敬意。报道说,以金正恩的名义敬献的花圈摆放在中国人民志愿军烈士塔前。

《世界遗产名录》新增25个“成员”

新华社首尔7月27日电(记者张黎、孙一然)在韩国釜山召开的第48届世界遗产大会27日结束,《世界遗产名录》提名项目审议。最终本届大会决议将25处文化和自然遗产等列入《世界遗产名录》,使列入名录的世界遗产总数达到1273处。

根据大会公告,新列入《世界遗产名录》的项目包括19项文化遗产、5项自然遗产和1项混合遗产。本届大会还迎来多个缔约国首次拥有世界遗产,其中包括南苏丹

和科摩罗。目前拥有世界遗产的《保护世界文化和自然遗产公约》缔约国数量已增至173个。

本届大会通过《釜山世界遗产宣言》,宣言在《公约》现有五大战略目标基础上,新增“合作”作为新的战略目标,强调加强国际合作,共同应对武装冲突、气候变化、发展压力等世界遗产面临的多重挑战,进一步凝聚全球遗产保护共识。

本届大会上,“景德镇手工瓷业遗存”成功列入《世界遗产名录》,成为中国第61项世界遗产。

二战诺曼底登陆海滩列入《世界遗产名录》

联合国教科文组织第48届世界遗产大会26日决定,把第二次世界大战中盟军在法国诺曼底登陆的海滩列入《世界遗产名录》。

诺曼底登陆海滩申遗项目筹备历时近20年,包含法国西北部代号为犹他滩、奥马哈滩、金滩、朱诺滩和剑滩五处登陆海滩及相关历史遗址。海滩及相关遗址保留了大量战争遗迹,包括德军防御工事、战场地貌、盟军港口设施和沉船等。

诺曼底登陆是二战后期一次历

史性战役。1944年6月6日,以英美军队为主力的盟军先头部队从英国横渡英吉利海峡,并抢滩登陆法国诺曼底,在欧洲大陆开辟了第二战场,加速了德国法西斯的灭亡。

法国常驻联合国教科文组织代表阿勒姆·加尔比说,诺曼底登陆是从全球冲突迈向战后和平与安全的重要节点,在国际危机和战争不断升级的当下,这些遗址入选具有额外的重要意义。

(新华社微特稿)

苏丹宣布全国约75%的医疗机构恢复运营

新华社开罗7月26日电(记者张猛)喀土穆消息:苏丹卫生部长海赛姆·易卜拉欣26日宣布,经过持续努力,遭武装冲突重创的苏丹医疗卫生体系重建取得进展,全国约75%的医疗机构已恢复运营。

易卜拉欣当天在苏丹首都喀土穆举行的新闻发布会上表示,苏丹卫生部目前正在实施一项综合计划,涵盖疫情防控、紧急情况应对、药品供应、降低孕产妇死亡率等方面,并力争尽快恢复首都所有医院运营。

易卜拉欣说,苏丹卫生部计划在世界卫生组织支持下,于本月29日启动“希望战略”,旨在促进全民

健康,提升全国基础和专科医疗服务水平。

易卜拉欣还说,苏丹卫生部已与世界银行、非洲开发银行及全球防治艾滋病、结核病和疟疾基金会签署总额为2.93亿美元的一揽子融资协议,用于支持卫生系统恢复重建,重点加强传染病防治和免疫体系建设。

2023年4月15日,苏丹军方与准军事组织快速支援部队在喀土穆爆发武装冲突,战火随后蔓延至其他地区。持续冲突严重影响苏丹卫生系统。易卜拉欣曾表示,苏丹国内一半以上的医院已停止运营,约2000万人难以获得医疗卫生服务,多种传染病在该国大范围传播。

古巴国家主席：美对古封锁是“残酷策划的种族灭绝”



里奥举行的纪念“7·26国家起义日”庆典活动。图为7月26日,古巴国家主席迪亚斯-卡内尔(前排左三)出席在比那尔德里奥举行的纪念“7·26国家起义日”庆典活动。

新华社古巴比那尔德里奥7月26日电(记者蒋彪)古巴国家主席迪亚斯-卡内尔26日谴责美国对古巴封锁是犯罪行为,并表示古巴不对美国或世界上任何其他国家构成威胁,是美国“残酷策划的种族灭绝”政策受害者。

当天,古西部城市比那尔德里奥举行庆典活动,纪念“7·26国家起义日”。迪亚斯-卡内尔等古巴党政领导人出席。据古巴共产党中央机关报《格拉玛报》报道,约5000名当地民众参加活动。

迪亚斯-卡内尔在讲话中指出,美国政府实施针对古巴人民的“最大限度经济窒息”政策,通过能源禁运和金融围困加剧封锁,导致古巴电力系统出现严重危机,造成持续

超过一天的停电及工业瘫痪。

迪亚斯-卡内尔说,封锁是一种战争武器。为煽动古巴人民反抗政府而以封锁折磨他们,是犯罪行为。美国的单边强制措施每年都遭到联合国大会谴责。

迪亚斯-卡内尔表示,古巴正推动各类管理模式发展,激励劳动者和农民,并为负责任的投资开放空间。他说,古巴以智慧和高效工作应对封锁,以团结应对孤立和分裂阴谋。

1953年7月26日,古巴前领导人菲德尔·卡斯特罗率领100余名青年,向当时古巴巴蒂斯塔独裁政权的第二大军事要塞——蒙卡达兵营进发,打响了推翻亲美独裁政权的古巴革命第一枪。“7·26国家起义日”因此成为古巴最重要的纪念日之一。

日本推理小说家东野圭吾去世

新华社东京7月27日电(记者李子越、陈泽安)据日本广播协会27日报道,日本著名推理小说作家东野圭吾因患大肠癌,于本月23日去

世,终年68岁。东野圭吾1958年出生于大阪府,毕业于大阪府立大学电气工程系。1985年他凭借《放学后》获得

江户川乱步奖,并由此步入文坛。1999年,他的推理小说《秘密》获得日本推理作家协会奖,2006年凭借《嫌疑人X的献身》获得直木奖。据

日本媒体统计,2023年,东野圭吾出版了个人第100部著作,同期其作品在日本国内的累计发行量突破1亿册。目前,他的作品已在全球41个国家和地区出版。