拉萨日报

2026年7月26日 星期日 农历丙午年六月十三 今日4版

LASA DAILY 第3213期 www.lasaribao.cn

不断增强各族群众获得感幸福感安全感

——“十四五”以来我区超万亿元财政投入民生领域

西藏日报记者 李梅英

七月，山南市桑日县扎嘎新村暖阳高照，处处一派生机。村民索朗坚参搀扶着母亲走出村卫生室对记者说：“上午先在村卫生室做检查，需要转诊直接对接市医院，如今在家门口看病省心又便捷。”一旁，村务监督委员会主任阿旺朗杰望着村内新开业的商铺、返乡创业的青年，满心感慨道：“越来越多在外务工的年轻人选择回乡，有的自主经营小店，有的就近就地就业，大家踏实干事、安稳生活，真正在故土扎下了根。”

这个曾经的“忧居”小村庄，在1.76亿元新村建设资金的撬动下，实现了从“忧居”到“优居”的蝶变。扎嘎新村的变迁，正是自治区党委、政府始终坚持以人民为中心的发展思想，持续加大财政民生投入、增进群众福祉的鲜活缩影。

民生为底：

超万亿元财力绘就温暖底色

财政关系国计民生，是国家治理的基础和重要支柱。从超万亿元的民生厚度到零基改革的管理深度，我区财政正走出一条高原特色的高质量发展之路。

“以前洗澡得专门跑到镇上，如今在家门口就能洗上热水澡，实在太方便了。”6月22日，那曲市索县荣布镇同日达村，村民次仁郎加骑摩托车来到村级公共澡堂。随着温热的水流潺潺而出，沐浴完毕后，他由衷发出感慨。

曾经，全区农牧民家里大多没有洗浴条件，冬天洗澡是个“老大难”。去年，自治区累计投入1.6亿元改造提升澡堂3827个，覆盖率达91%。截至目前，全区5118个村（居）拥有村级澡堂，月均服务16.48万人次。小澡堂蒸腾起的大民生，暖的是身，更是心。

自治区财政厅党组副书记、厅长嘎松美郎介绍，自治区财政始终把民生保障作为财政优先支持的重点领域。“十四五”以来，全区财政民生支出累计超1万亿元，比上一个五年增长45%，占财政支出比重超过80%。其中，1615亿元投向教育，660.28亿元筑牢医疗保障，612.5亿元推进巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接，106项民生实事投入资金645亿元。

我区的民生财政，不在宏大的口号里，而在一件件群众看得见、摸得着、用得上的“小而美”实事中。“十四五”期间，全区实现财政教育支出1615亿元，率先在全国落地十五年公费教育，连续23次提高教育“三包”标准，惠及学生355万人次；专项投入31亿元支持1699所高海拔学校供暖建设，27万名在校学生受益。

民生财政既要输血救急，更要造血固本。“十四五”期间，全区农林水支出达1960亿元，累计统筹衔接推进乡村振兴补助资金等218亿元，支持建设高原和美乡村1000个。脱贫人口人均纯收入从2020年的10298元增加到2025年的20178元，年均增幅14.4%；农村居民人均可支配收入从2020年的14598元提高到2025年的23184元，年均增幅9.7%，五年中有四年增速全国第一。

改革破局：

多项改革走在全国前列

拉萨市林周县卡孜乡托门村，村民正享受着财政资金管理改革带来的实惠。2025年，自治区安排2500万元用于青稞大田用种差价补贴试点，农牧民买精选包衣的青稞良种，每公斤享受2.85元补贴。托门村改用“藏青2000”良种后，亩均增产30至45斤，亩产稳定在750斤以上。

“补贴方式更利民，怎么方便怎么来——愿意掏钱买的，用低于市场价的优惠价购买种子；想省现金的，直接拿自产合格青稞粮食等量换购精选包衣后的青稞良种。”自治区农业农村厅相关负责人介绍。

（下转第二版）

民族团结一家亲

扎根基层践初心 实干浇灌团结花

——走近拉萨市民族团结进步模范个人多吉次仁

拉萨融媒记者 王舒沁

铸牢中华民族共同体意识，根基在基层，实践在日常。堆龙德庆区乃琼街道加木村党委书记、主任多吉次仁身兼基层干部与本土企业家双重身份，他始终将民族团结工作融入基层治理、产业发展、民生服务全过程。他扎根乡村履职担当，深耕产业带动群众增收，热心公益帮扶各族群众，以点滴实干凝聚民心、汇聚合力，带领全村各族群众守望相助、携手发展，荣获2022年拉萨市民族团结进步模范个人称号。

今年36岁的多吉次仁是土生土长的加木村藏族青年，也是一名坚守初心的共产党员。身兼村委会负责人、本土企业董事长等多重职务的他，多年来始终践行“三个离不开”思想，把民族团结作为基层工作的重中之重。日常工作中，他常态化走村入户，向村民宣讲党的民族政策、普及优秀民族文化，厚植全村群众民族团结思想根基。

在村居治理中，多吉次仁始终秉持公平公正、为民服务的初心，耐心接待各族群众的各类诉求，用心用情调解邻里矛盾纠纷。他以身作则、率先垂范，自觉维护村居团结和睦的良好氛围，以一言一行潜移默化带动村民互帮互助、和睦共处，让民族团结理念融入村民日常生活的方方面面。

“我始终把民族团结放在基层工作的首位，牢记‘三个离不开’思想。日常工作中，我会常态化给村民宣讲党的民族政策、普及民族文化，以身作则，不说不利于团结的话、不做不利于团结的事。”多吉次仁坦言，对待辖区所有群众都一视同仁，大小事务尽心尽责，坚持用一件件小事守护村居和谐稳定，让全村各族群众像石榴籽一样紧紧相拥。

履职以来，多吉次仁立足乡村发展实际，聚焦民生福祉提升，牵头推进高标准农田、防洪堤等多项乡村重点建设项目。通过完善基础设施、优化乡村发展条件，持续拓宽群众增收致富渠道。他始终坚持群众利益至上，真抓实干、履职尽责，扎实办好每一件民生实事，得到了全村群众和各级部门的广泛认可。

在深耕村级事务的同时，多吉次仁主动担当社会责任，助力家乡发展。2018年，他创办本土健康产业企业，重点吸纳30余名本地村民就近就业，有效解决村民就业难题，让乡亲们实现家门口稳定增收。企业稳步发展后，他不忘初心、反哺家乡，持续投身公益事业，多年来积极开展助学帮扶、应急救急、扶贫济困等公益工作，还主动为商户减免房租，累计公益投入超65万元，用实际行动温暖各族群众。

“我始终坚持一切工作以群众利益为中心。虽然身兼多职、事情繁杂，但我对待每一项工作都认真负责、踏踏实实，尽力解决群众急难愁盼问题，不辜负村民的信任和组织的培养。”多吉次仁说道。在他看来，民族团结从不是空洞的口号，而是藏在互帮互助的日常小事里，各民族群众血脉相连、亲如一家，力所能及帮扶困难群众，就是守护团结、服务群众最朴实的方式。

多年的坚守与奉献，让多吉次仁收获了诸多认可，先后斩获创业大赛奖项、乃琼街道民族团结进步模范个人、拉萨市民族团结进步模范个人等多项荣誉。身兼党员、基层干部、本土企业家多重身份，他始终找准自身定位，平衡村级治理与企业发展工作，将民族团结进步创建、为民服务初心落实到细微工作中。

（下转第二版）

乐动夏夜聚人气 文旅融合旺消费

——第三届百威啤酒音乐嘉年华燃动拉萨之夜

促经济 惠民生 助发展

拉萨融媒讯（记者**央金、吴敏**）7月24日晚，第三届百威啤酒拉萨音乐嘉年华在西藏会展中心广场火热启幕。活动集结众多实力歌手与本土音乐人，以多元曲风、潮流舞台、丰富业态，为市民游客带来沉浸式视听盛宴，持续丰富城市夜间文化生活，激活文体旅融合发展新动能。

本次音乐嘉年华是我市夏日重点群众性文体活动之一，汇集区内外多名专业歌手和本土优秀音乐人才，演出内容涵盖流行音乐、本土原创歌曲、说唱等多种类型，节目内容丰富、受众覆盖面广。演出期间，参演人员依次登台表演，以饱满的状态完成每一首曲目，现场节奏紧凑、秩序良好。广大市民、青年群众、外地游客有序入场观看演出，跟随音乐互动合唱，现场参与度高、整体氛围热烈。

市民次白表示，整场活动体验感很好，不仅有精彩的舞台表演，配套区域业态也十分丰富，非常适合结伴游玩。

除文艺演出外，活动同步配套美食体验、潮流市集、休闲打卡等多种业态，专门为商户搭建展销展示平台，有效聚拢现场人流、带动线下消费，进一步丰富活动体验场景，全方位满足市民游客夜间休闲、观光购物、娱乐消费的多元化需求。

商户冯配彪受益于本次音乐节的客流红利，他告诉记者：“这次音乐嘉年华生意比平日好很多，增添了城市烟火气息。”

大型常态化潮流文体活动的落地开展，让本地群众在家门口就能享受高品质文化盛宴，切实提升了市民的获得感和幸福感。

本次活动还邀请宫巴、巴邓顿珠等知名音乐人倾情助阵，本土潮流音乐与大众流行文化相互碰撞、交融共生，既展现了新时代青年文化活力，也借助大型公开文体活动，进一步推广展示我市特色文化魅力，为本土文艺人才搭建展示交流的优质平台。

宫巴表示，本次音乐嘉年华形式更多元、风格更年轻化，这类潮流文体活动的举办十分有必要。不仅能够丰富群众精神文化生活，更是城市对外文化输出、提升城市影响力的重要窗口。拉萨积淀了深厚的文艺底蕴，也为自己的音乐创作提供了诸多灵感，相关本地文化元素也常常融入歌词创作之中。

据了解，近年来，我市持续深耕文体旅融合发展，不断丰富夜间经济业态，常态化举办群众喜闻乐见的大型文体活动，以潮流文体活动聚人气、旺商气、添活力。本次百威啤酒拉萨音乐嘉年华，有效联动文化、体育、商贸、旅游多元业态，既丰富了城市夜间文化供给，满足了群众高品质精神文化需求，也有效拉动线下消费、激活夏日夜间经济潜力。

下一步，我市将持续整合文体、旅游、商贸资源，持续培育常态化、品质化、大众化的文体活动品牌，不断丰富公共文化服务内容、完善夜间经济业态，持续激发城市活力，推动全市文体旅产业高质量发展。

科技护航高原绿 群众端稳“果蔬碗”

近年来，墨竹工卡县现代农业产业园聚焦智慧农业发展，以数字化技术革新高原种植模式，园区140座温室大棚均配备智能管控设备，借助传感器实时监测环境，实现温控、通风、水肥一体化自动化作业，践行绿色低碳发展理念。同时，园区坚持标准化种植管理，不断丰富果蔬品类、提升产能，深化企业合作、创新经营模式，带动群众就近就业增收，以科技赋能推动高原现代农业提质增效，夯实乡村振兴根基。

图为产业园工作人员在连栋温室内检查水果长势。

西藏日报记者 唐 斌摄

第三届西藏文化艺术节招募100名“演艺知音”

拉萨融媒讯（记者**齐永昌**）近日，记者从西藏自治区文化和旅游厅了解到，第三届西藏文化艺术节于7月26日启幕，21项主题活动将轮番上演，藏戏、舞台剧、音乐会等精品剧目荟萃一堂，为让更多热爱舞台艺术的观众深度参与其中，该厅面向全社会公开招募100名“演艺知音”观众，邀请他们走进剧场，成为西藏舞台艺术的见证者与传播者。

工作人员介绍，拟报名“演艺知音”的观众需年满18周岁，长期在藏居住，热爱舞台艺术，喜爱藏戏、舞台剧、音乐会等各类文艺演出，并能严格遵守组委会观演秩序及相关活动规则。前100名报名人员可优先观看艺术节12项剧目展演活动，并可线下领取《第三届西藏文化艺术节打卡册》一本及相关展演剧目赠票。每场演出结束后，观众可加盖专属纪念印章，留存专属记忆。

文化艺术节还鼓励观众观演后分享真实感受与评价，擅长写作者可投递文艺评论稿件，短评800字以内，深度评论1500字以上。优秀稿件将在西藏自治区文化和旅游厅官方新媒体矩阵刊发，并按评级标准发放相应稿酬。

为激励观众深度参与，凡在文化艺术节期间完整观看5部及以上剧目的“演艺知音”，将被评为“西藏大剧院演艺知音”，获颁专属证书与纪念品。获评者可享受未来一年内西藏大剧院所有公益性演出优先赠票权益，并加入专属社群，第一时间获取演出资讯、参与艺术交流活动。

罚没51.79亿元

市场监管总局对携程作出处罚

（第二版）

□拉萨日报社出版 □国内统一连续出版物号：CN 54-0024 □邮发代号：67-35 □新闻热线：6347759 □广告热线：6339945 □发行热线：6338817 □责任编辑：胡家容 □编辑：杨若飞 □校对：卓玛拉姆