

谁该是体育课的主角——中国老师考察英国学校体育引发的思考

新华社记者 马邦杰

学校体育课的主角应该是谁？老师还是学生？当一群中国体育老师走进英国校园，一场关于“体育教育核心是‘规范教’还是‘自主学’”的思考，在中英教学模式的碰撞中逐渐深入。

近日，“活力校园国际交流”活动组织60名来自中国的体育教师、教研员、校长和专家前往英国，开展学校体育考察交流。活动中，中国老师们通过现场授课、观摩课程、与当地教育专家研讨等形式，既分享中国体育教学的创新思路，又深入了解英国体育教育体系的特色。

活动负责人许琳表示，中英学校体育理念各具特点，在交流中碰撞融合，既展示不同教育环境下的实践成果，也为双方优化体育教育模式提供灵感。

许琳提到，两年前的“活力校园国际交流”活动，让一位名叫曾科的中国老师的教学理念发生了

显著转变。当时，他来英国学校教孩子们舞龙课程。起初他延续传统教学模式，以教师为主导，严格要求学生动作标准，不断纠正学生的动作细节。随着考察的深入，他走进更多英国学校，逐渐受到当地教学方式的启发。他发现，英国学生在体育课上自创的玩法充满创意。这让他意识到，若无法激发学生内心对体育的热爱，外部的强制要求难以达到理想效果。此后，他的课堂角色从主导者转变为辅助者，将更多主动权交给学生，让孩子们在“玩中学、学中玩”，真正成为课堂的主角。

今年，又一批中国体育老师赴英交流。在“沉浸式”体验中，不少人产生相似感悟，并结合中国教育实际进行理性思考。

来自青岛的中学体育老师陈宁，对位于伯明翰的温莎奥林匹克中学的体测课印象深刻。“这堂课多数时间由学生主导，老师的‘存在感’不强。”陈宁介绍道，“上课一开

始，老师会在一块白板上写明上课内容，以及前后课堂内容之间的关联。这样，孩子们就有一个清晰的整体概念。随后，老师让学生根据这些内容自己设计比赛，并进行自我评判，主导权完全交到了学生手中。”

在她观摩的多所英国学校中，这种教学模式较为普遍。另一所学校的健美操课上，老师仅教授基础动作，之后便让学生自主创编动作组合——既可运用老师教授的内容，也能融入自己的创意，用喜欢的方式展现成果。“这样，学生兴趣更高，上课也更加投入。”

此次赴英交流的中国体育老师，在给当地学生上课时，明显感受到孩子们更强的主动性与创造性。杭州四季青小学校长施海红认为，这源于英国长期注重学生自主探索的教学方法。

陈宁等老师也指出，中英教育环境存在客观差异，中国学生人口

基数大，班级规模通常远大于英国学校，传统“教师教、学生学”的模式，在知识与技能的高效传递上具有优势，能够在有限时间内让更多学生掌握规范的动作与核心知识点，这是符合中国实际的现实选择。

陈宁透露，她打算回国后改进教学，在保持教学效率的基础上，增加学生主动参与的环节，平衡“教师主导”与“学生自主”。“我现在已经有基本方案了。”她说。

许琳从2017年开始负责组织“活力校园国际交流”活动，这几年她见证了中国体育教师的成长与蜕变。她表示，老师们始终在探索“以体育人”的最佳路径——既不自甘从国外模式，也不固守传统经验，而是在交流实践中寻找符合中国学生需求、适配中国教育环境的方案。

她说：“时代在进步，我们的体育老师，我们的家长都在进步，我们的学校体育也在理性探索中稳步向前。”（新华社伦敦10月7日电）

朱雨玲：命运不只上旋球

新华社记者 曹剑杰 岳冉冉 苏斌

朱雨玲端坐在沙发上，身着浅褐色毛衣，廓形松弛而优雅，金丝边眼镜的后方，是一双含笑的眼。

这个造型很难与赛场上的她相关联。接受采访前一天对阵中国队选手陈幸同，朱雨玲凌厉的反手拉，劲爆的正手冲，此刻都尽数收敛进知性温润里。

退役三年后重返乒坛，这位前世界第一，带着大学教师、在读博士、职业运动员的身份，第一次站上WTT中国大满贯赛的舞台。虽然止步八强，但朱雨玲的经历，早已超越冠军与胜负的叙事，成为一个灵魂如何与命运温柔交手的故事。

中国大满贯赛的高光

10月3日晚，2025年世界乒乓球职业大联盟（WTT）中国大满贯赛，代表中国澳门出战的朱雨玲2:4不敌国乒女将陈幸同，无缘女单四强。

“这场比赛，用四个字形容——我燃尽了。我把所有能量和燃料用光了。”朱雨玲说。赛后，两人握手、拥抱。“这是我复出后打得最好的一场，对对手最大的尊重就是全力以赴，特别是两个人打得‘披头散发’。”

今年的WTT中国大满贯赛，朱雨玲先后战胜了中国队选手朱梓予、巴西选手布鲁娜·高桥、中国队选手陈熠，最终被陈幸同淘汰。

朱雨玲的每场比赛总能吸引大批记者，受关注度丝毫不亚于国乒众将，特别是她打出单局20:18超高比分的那场，更是火爆出圈。

9月30日，女单1/16决赛，朱雨玲对阵高桥。首局，朱雨玲11:2速胜。第二局，高桥反攻，比分来到9:4。

“我跟自己说，不要放弃，这局就当输了打。”之后，俩人从9:9打到10:10，当战至18:17时，朱雨玲叫了暂停。“我想把节奏缓下来，心情平复一下，精力再集中一点。”

当比分定格在20:18时，全场欢呼。“我很久没打过这样的高分了。”朱雨玲说，现在能刺激心脏的东西不多，但这场有一点。

从一度落后5分，到20:18逆转，人们点赞朱雨玲的意志，但她却说：“既然能打到20:18，我得犯多少个错？”这份自省让记者感到意外。

不可思议的一年

朱雨玲用“惊喜、勇敢、热爱”三个词形容复出乒坛的一年。

2024年9月9日，退役三年后的她重新归来。一年来，她从积分为零，没有世界排名，打到3940分，排名第六，甚至还获得今年WTT美国大满贯赛冠军，朱雨玲诠释了“一切皆有可能”。

“退役后，我从没拿起过球拍，更没想过恢复到现在的水平。”朱雨玲很惊喜，“老朋友在赛场看见我，总夸我状态不错，我都会回一句，主要是以前练得太苦了。”她解释说，这得益于底子打得好，肌肉记忆深。

2024年2月，朱雨玲通过中国澳门特区政府的人才引进计划，取得了澳门居民身份，开始代表中国澳门出战。

“很多人问我为什么去澳门？我的想法很简单，如果代表澳门夺冠，奏的依然是中华人民共和国国歌，我依然是为国而战。”

同年9月的WTT澳门冠军赛是朱雨玲复出首站，首轮过关后，她碰上了2号种子王曼昱，这场败绩也给了她清晰定位。

“我都看不清曼昱打过来的球，我估计自己也就世界前50。”放低姿态的朱雨玲开始“慢慢聚气”。直到WTT美国大满贯赛，她获得了“含金量”十足的冠军。

谈到第二个关键词“勇敢”，朱雨玲说，得从朋友的夸赞讲起。

一天，朋友对她说：“雨玲，你能重返赛场，再去接受输赢给你的评价和定义，真的很有勇气。”这句话让朱雨玲重新审视自己。“乒乓球是典型的零和博弈，双方不可能同时拿冠军。像我这样有特殊经历的人，选择回来，确实勇敢。”

说到“热爱”，她更加笃定：“所有能解释我重返赛场，坚持打球，再去吃这份苦的来源就是热爱。”

世界大了，乒乓球就小了

朱雨玲5岁学球，获得过多项世界冠军，2017年登顶世界第一。那时的她，球风犀利，目标明确，只待东京奥运会圆梦。

然而，命运的发球，从不只有上旋。2020年8月，朱雨玲被诊断患上了纤维腺瘤，严重影响了她的竞技状态，她觉得像被抛入虚无的海，过去的荣光无法照亮前路，未来的方向也隐匿进雾中。

2021年9月，在经过一个大手术后，朱雨玲开启休养模式，她错过了奥运会，退出了国家队，淡出了公众视野。

说起这段低谷，朱雨玲说自己不会淡化苦难，但也不喜欢这种入设。“打球再难，无非是输球后辜负自我期望，外界对自己的评价，球迷对自己的期待。当你躺在手术台上，只想着活过当天，那是另外一种体验，在生命这个‘1’面前，其他都是‘0’。”

病愈后，朱雨玲开启了新人生。她先是去电子科技大学经管学院读博士。面试时，朱雨玲被导师的一句话点亮。“她说，我可能是被乒乓球耽误的博士生。”

在乒乓球外的世界获得认可，朱雨玲觉得，自己无限可能。通过努力，她成为班里唯一一个用英文答辩的学生。此后，朱雨玲开始专注于学术领域。2023年，她到天津大学体育部任教，在与学生的相处中，她逐渐有了重回乒坛的动力。“学生说，如果老师有机会回赛场，我们最想看到您在场上展现人格魅力。”

在认真考虑后，朱雨玲复出了。她说：“作为职业运动员的朱雨玲，没能参加奥运会是我最大的遗憾，但把前缀去掉，朱雨玲的人生没有遗憾。”

人民教师、在读博士、乒乓球运动员……在不同身份间切换，朱雨玲找到了更多可能。“我对每种身份都是全情投入。见识到乒乓球以外的天地后，我发现乒乓球不再是我的唯一，我的世界变大了，乒乓球就小了。”

“i人”的苦悩

这一年，朱雨玲打了不少比赛，也输出了不少金句——“人生的意义，就是穿过悲喜后，依旧勇敢向前”“最轻松的，永远是昨天”“归零也是一种能力”“你总是寻求别人理解你，可能显得有点廉价”“老师的职业是以生命影响生命”……

“怎么会有那么多金句？”记者问。朱雨玲腼腆地笑了。

“我是个i（内向的）人，爱写东西，退役后又接触到新世界，慢慢打开了视野与逻辑，有了更多体验。”朱雨玲抬了下眼镜，“可能以前也有（金句），不过没舞台展现，其实我一直在为自己发光。”

复出这一年，朱雨玲并非一帆风顺，她遭遇了网络暴力，还去看了心理医生。

今年7月，网上有人称朱雨玲“欠朋友上千万不还”，还附上所谓的“借款合同”。消息引发热议，朱雨玲也陷入网暴漩涡。9月WTT澳门冠军赛期间，有人身穿印有诋毁和威胁字样的T恤，拉起横幅，出现在场外。朱雨玲随即报警，警方展开调查后，很快锁定并抓捕了嫌疑人。

“清者自清，没有做就是没有做。”朱雨玲眼中有委屈。她不明白，一个运动员，靠汗水和努力获得尊重与荣誉，为什么会因一条虚假信息被攻击、误解和骚扰。

“我是一个不会与他人正面冲突的人，但这件事让我有了心理创伤，会有内耗，会有打到我内心脆弱的地方。”朱雨玲声音微颤，“心理医生开导我，人是有情绪的，这是正常的本能反应，所以我通过社交媒体发了声，我相信法律会还我清白和公道。”

朱雨玲语速平缓，“我不是一个完美的人，我也是一个普通人，只不过我把自己训练得很有意志，但人也不是天生勇敢，对吗？”

她眉峰微蹙，像在自问自答，“可能人这一辈子总要遇到各种关卡，这些关卡的底层逻辑是让你永远保持向上的生命力，别躺平”。

朱雨玲眼中有一闪一闪的亮光，像是一颗白色乒乓球，在微笑着旋转。“用尽全力，去做你想做的事，去成为你想成为的人，或许人生的意义，不在于永不坠落，而在于坠落后，总能升起。”（新华社北京10月8日电）

大胜奥克兰 女足冠军杯：武汉车谷江联

10月8日，在湖北省武汉市举行的首届国际足联（FIFA）女足冠军杯预选赛比赛中，武汉车谷江联队1比0战胜奥克兰联队。

当日，武汉车谷江联队球员金慧利（左二）与队友庆祝球队得分。（新华社发）



武网综合：

袁悦成功复仇布朗泽蒂 王欣瑜止步首轮

新华社武汉10月6日电（记者乐文婉、范源辰）2025武汉网球公开赛6日进入正赛首日争夺。中国金花袁悦连赢两盘抢七，成功复仇意大利选手布朗泽蒂；王欣瑜苦战不敌日本选手内岛萌夏，止步首轮。

当晚开幕式后，王欣瑜率先登场，对阵世界排名第91位的内岛萌夏。比赛中，王欣瑜手感欠佳，两盘均被对手率先破发。首盘以4:6告负后，王欣瑜在第二盘一度以3:5落后，随后奋力反击连下三局反超，但在抢七中未能延续气势，以6:7（3）再丢一盘，无缘晋级。

赛后，王欣瑜在场边流下泪水。她在赛后新闻发布会上说：“今天是我没有打出自己水平的一场比赛。这也是近日来，我从各个方面都没有太进入比赛的一场球。”王欣瑜说，对手从头到尾发挥都很稳定，但自己没有打出水平，错过了很多机会。

今年中国赛季，王欣瑜表现并不理想，她在中网第二轮不敌张帅，又在武网止步首轮。“这次中国赛季，比我自己想得要困难很多，特别是从心理上，我在比赛中碰到了很多之前没有的困难。不仅是对手在技术方面给我很多压力，很多时候

我给了自己多了一个问题要去解决——就是跟自己的对抗。”

因天气炎热，当天下午除中央球场外的比赛一度暂停。持外卡出战的袁悦因此被安排在夜场出战。世界排名第69位的她与布朗泽蒂激战2小时21分，最终以7:6（2）、7:6（1）胜出。

“今天的比赛打得还是挺激烈的，两盘都打到了抢七，包括每一分，我们两个人的来回都特别多，可能最后的输赢就在于一些关键分，或者细节的处理上。我很开心今天两个抢七都能发挥得比较好，赢下今天的比赛。”袁悦在赛后总

结道。

此前，袁悦曾在2021年在意大利红土赛场对阵布朗泽蒂，当时她以两个1:6落败。今天成功复仇老对手，袁悦表示欣喜。“那场比赛我记得我输得挺惨的，但是今天我也很开心，好像回望这几年，每一天、每一天自己（好像）没什么变化，但对比几年前的自己，我真的进步挺多，我为自己的进步开心和骄傲。”

下一轮，袁悦将迎战赛会7号种子、同样来自意大利的保利尼。

在当天其他比赛中，中国选手朱琳以5:7、6:7（10）不敌澳大利亚19岁新星乔恩特，无缘第二轮。

女篮世界杯预选赛中国队与欧洲冠军比利时队同赛区

新华社瑞士米村10月7日电（记者单磊）国际篮联7日在总部举行了2026年女篮世界杯预选赛分组抽签仪式，中国队与欧洲冠军比利时队分在一个赛区。

2026年女篮世界杯将于明年9月4日至13日在德国柏林举行。德国队以及各大洲冠军澳大

利亚队、比利时队、尼日利亚队和美国队已提前锁定参赛席位，预选赛四个赛区将产生剩余11个参赛名额。

24支球队参加的预选赛将于2026年3月11日至17日举行，比赛由土耳其伊斯坦布尔、法国维勒班、波多黎各圣胡安以及中国武汉四座

城市共同承办。在中国武汉赛区，中国、比利时、巴西、南苏丹、捷克和马里队将展开比拼。

2022年澳大利亚女篮世界杯决赛中，中国队不敌美国队获得亚军，追平球队历史最好成绩。卫冕冠军美国队这次将与西班牙、意大利、新西兰、塞内加尔和

波多黎各队在波多黎各圣胡安赛区进行较量。

另外，土耳其伊斯坦布尔赛区参赛球队为土耳其、匈牙利、阿根廷、澳大利亚、加拿大和日本队。法国维勒班赛区参赛球队有法国、尼日利亚、韩国、德国、菲律宾和哥伦比亚队。

世界泳联全球总部在布达佩斯举行奠基仪式

新华社布达佩斯10月7日电 世界泳联全球总部新址建设项目日前在匈牙利首都布达佩斯正式奠基，计划于2028年竣工。新址选在布达佩斯第13区，占

地面积近2万平方米，内设世界级训练中心、运动员公寓、办公区及联合会总部。

2023年，世界泳联与匈牙利签署总部迁址协议及初步设计方案，相关

公司对方案进行了重新设计与优化，建筑立面更符合匈牙利建筑风格与民族传统，是少数获得匈牙利国家建筑规划委员会认可的重点项目之一。

据介绍，世界泳联总部迁址项

目与《布达佩斯2030城市发展规划》高度契合，匈牙利正致力于提升布达佩斯的国际影响力、打造可持续发展街区，巩固该市作为体育与文化双中心的地位。