

文旅融合贺佳节: 在邯郸道上品成语韵味

新华社记者 赵鸿宇



“客从长安来，驱马邯郸道。”时光悠悠，邯郸历史文化街区近期重新开街，这段长约2.1公里的街道，春节期间平均每天接待游客25万人次，热闹非凡。

河北邯郸，有“中国成语典故之都”的美誉。历史上，邯郸道是太行山东麓大道绕不开的节点，是明清时期邯郸古城南通北门的核心理道。春节期间，邯郸道举办“新春漫步邯郸道 一眼阅尽三千年”活动，将成语文化与新春佳节的喜庆氛围融合，为市民和游客带来一场文化盛宴。

漫步在邯郸道上，两侧古色古香的建筑，挂满了绘制着成语故事图案的红灯笼；市集上，非遗传承人

现场展示剪纸、泥塑等传统手工艺，并将成语故事融入其中；书法爱好者挥毫泼墨，书写成语佳句，为市民送上新春祝福；孩子们围在讲解员身边，听着“完璧归赵”“毛遂自荐”等成语的故事。

“最近我经常在网上‘刷’到邯郸道历史文化街区，这里的成语主题元素特别吸引我，趁假期赶紧带孩子来转转。”来自邢台的游客刘晴说，一家人特意在这里租了古装，带孩子“沉浸式”体验成语典故。“回去的路上，孩子一直在复述这些成语故事。”

邯郸市文化广电和旅游局党组书记、局长李春红说，历史上至少有1584条成语和邯郸直接或间接有关，重新开街的邯郸道历史文化街区将“邯郸学步”“胡服骑射”的武灵丛台、“秦皇故里”等成语景点“串珠成链”，让游客逛一条街就能实地感受邯郸的成语文化。

夜晚，邯郸道历史文化街区以古城墙为背景，举行成语主题灯光秀，将“围魏救赵”“黄粱一梦”等成语故事以动态画面呈现。当灯光秀的最后一个音符落下，视觉盛宴并未结束，上百架无人机从地面缓缓升起，组成“毛遂自荐”等成语的字样与图案，相互交织，如梦如幻。返乡大学生李飞说：“看到家乡这么美，特别自豪。我把照片发在了宿舍微信群里，大家都想来玩。”

不仅如此，邯郸道上还有不少店铺别出心裁，巧用成语谐音作为店名，既表达了所售商品的含义，又充满了文化趣味。例如“金邱悦悦”店铺，取“金秋十月”的谐音，店里展示了邯郸邱县的特色牛羊肉、红薯、山药、文冠果茶等产品。旗舰店负责人景致说，邯郸道为本地产业提供了一个面向更广泛人群的舞台，让更多人能够了解这些产业，带动本地产业发展。

李春红说，邯郸道不仅成为了连接历史与当下的桥梁，也为文旅融合和城市发展注入了新的活力。未来，邯郸道将继续以成语文化为核心，打造更多富有创意的文化活动，让中华优秀传统文化在新时代焕发出更加璀璨的光芒。

（新华社石家庄2月3日电）

正月里闹新春，烟花爆竹增添了节日喜庆氛围。然而近日有的地方还是发生不当燃放烟花爆竹导致的意外事故，因小孩燃放鞭炮引起沼气爆炸致多辆汽车受损，再次敲响消防安全警钟。

今年多地放宽烟花爆竹燃放范围，群众可以有序、限时或在限定区域燃放烟花爆竹。“禁放”到“限放”，彰显城市管理的温度，传递出对传统习俗的尊重和对群众情感需求的回应。但“限放”不是“随意放”，必须筑牢防范火灾风险的底线。

冬季天干物燥，往往易发火灾事故。绚丽烟花、声声爆竹，若因大意助“燃”，则小祸易成大火。家长不够重视孩子的用火安全教育，未能有效监管其危险行为，加之儿童自身判断能力和安全知识有限，在好奇心的驱使下容易做出危险举动。除燃放烟花爆竹外，春节期间祭祀先祖、点燃篝火等民间习俗、庆祝活动密集，厨房和取暖产品用电增多，节日防火须臾不可大意。

意外事故也暴露出一些管理上的漏洞。比如禁放区域标识不清晰，巡逻监管力度不够，违规燃放现象屡禁不止。

防火无小事，“限放”更需“善管”。

各部门各司其职，组织重点区域前置值守，加强对火灾隐患区域的巡逻防控，做好隐患排查、监督检查、消防宣传等工作，才能真正形成合力，限得住、管得好。广大群众在呼唤“年味”的同时，更要自查身边的消防安全隐患，自觉遵守相关规定。借此机会也让孩子补上消防安全知识这一课，让孩子们了解火灾危害知识，学习相关自救常识，养成良好用火用电习惯。

春节承载着中华民族深厚的文化内涵，勿让火灾事故成为节日之痛，只有思想上高度重视、行动上主动参与，才能全方位筑牢安全防线，让鞭炮的喜悦真正为春节图景增添光彩。

「限放」不是「随意放」，绷紧节日防火这根弦，

新华社记者 田金文

立春：东风解冻意 草木感春声

新华社记者 杨金志 郭慕清

岁序更替，华章日新。当第一缕春风拂过大地，立春如同大自然的使者，带着温暖与希望，唤醒沉睡的万物，宣告着新的节气轮回已然开启。

“立春，正月节。立，建始也……立夏秋冬同。”元代文人吴澄编著的《月令七十二候集解》中如此解释立春的含义。

在这一时节，东风解冻，蛰虫始振，鱼陟负冰。冻结于冬的河流、湖泊，在春风的轻抚下渐渐苏醒，冰雪消融；那些在寒冷中沉睡的昆虫，感受到了春天的气息，开始在泥土中苏醒；鱼儿们在寒冷的冬季潜伏于水底，立春时节，阳气上升，它们在尚未完全融化的冰块和冰片间游动。

华东师范大学民俗学研究所教授田兆元表示，立春不仅是一个节

气，也是一种文化的传承。据文献记载，古人庆祝立春不仅有盛大的仪式，还有丰富的民俗活动。人们会在立春前一日举行“迎春”仪式，抬着春神句芒的神像出城上山，同时祭拜太岁。立春当天，还会有“鞭春牛”的仪式，人们鞭打泥牛，以祈求丰收。此外，人们还会佩戴用彩绸剪成的“燕子”，迎接春天的到来。

这时节，人们会吃春饼、春卷、萝卜等食物，这种习俗被称为“咬春”。特别是春饼，搭配新鲜蔬菜和肉食，卷起来食用，寓意“有头有尾”，希望一年从头到尾都顺利。这不仅增添了节日的氛围，也体现了人们对生活的热爱。

正如唐代诗人杜甫在《立春》中写道：“春日春盘细生菜，忽忆两京梅发时。”春盘是立春的传统习俗之

一，杜甫通过描写春盘这一细节，勾起了对往昔岁月的回忆，梅花盛开的景象仿佛就在眼前，而自己却漂泊异乡，不禁感慨万千。这首诗不仅描绘了立春的习俗，更表达了诗人对故乡的思念之情。

在立春的古诗中，宋代张栻的《立春偶成》堪称经典：“律回岁晚冰霜少，春到人间草木知。便觉眼前生意满，东风吹水绿参差。”诗人敏锐地捕捉到了立春时节的细微变化：冰霜渐渐消融，草木开始萌动，东风拂过，水面泛起层层绿波。这不仅是对自然景象的生动描绘，更表达了诗人对春天的喜爱与赞美。春天的到来，让世界万物都充满了生机与活力，仿佛每一个角落都被赋予了新的希望。

辛弃疾的《汉宫春·立春》则

从另一个角度展现了立春的韵味：“春已归来，看美人头上，袅袅春幡。无端风雨，未肯收尽余寒。”词中描绘了立春时节，人们在头上插上春幡，庆祝春天的到来。然而，春天的脚步总是轻盈而缓慢，风雨依旧，寒意未消。即便如此，词中后又提及燕子、黄柑、青韭——春天的气息依然在弥漫。这些细节都透露出人们对春天的期待与热爱。

“东风吹散梅梢雪，一夜挽回天下春。”立春不仅是一个节气，更是希望的象征。此时，枝头的春风告诉人们，勿缚于旧，勿困于冬，无论经历了怎样的霜刀雪剑，春天总会如期而至。在这个充满生机的时节里，请带着希望和梦想，迎接每一个温暖的晨曦，拥抱每一个灿烂的黄昏，一路步履不停，直至春山可望。

（新华社上海2月3日电）

冰期输水关键期！南水北调工程强化冰期输水安全

南水北调工程冰期输水当前处于关键期。水利部和中国南水北调集团加强预报预测、巡查防守和应急准备等相关工作，确保冰期输水工程安全、供水安全、水质安全。

记者从中国南水北调集团了解到，2024至2025年度南水北调中线一期工程冰期输水时间为2024年12月1日至2025年2月28日，涉及渠段从安阳河倒虹吸出口到北拒马河暗渠进口渠段；东线一期工程冰期输水时间为2024年12月21日至2025年2月28日，涉及渠段主要在东平湖以东的胶东段和黄河以北的鲁北段。

南水北调工程是世界上最大的调水工程，中线一期工程已向北方输水近780亿立方米。由于近年来极端天气增多和长距离输水、气

温梯度变化大等，工程冰期输水情况较为复杂、风险隐患较多。

南水北调中线一期工程为沿线京津冀豫四省市近1.14亿人提供稳定优质水源。中国南水北调集团中线公司相关负责人表示，中线冰期输水做好预报预测，针对工程重点部位，做好巡查防守。同时，做好动态调度、设施维护和应急准备，全力保障冰期供水需求，确保防冰设备有效运行。

据介绍，针对2024至2025年度冰期输水，中线公司推进数字孪生冰期输水业务应用建设，在安阳河倒虹吸以北段增加了20套气象水温监测感知设备，实现气象水温实时监测。同时，优化调整了冰期输水调度规程，提升冰期输水效益和效率。

（据新华社北京2月3日电）

人勤春来早

立春在即，各地农民积极开展农业生产，田间地头呈现一派“人勤春来早”的农忙景象。

这是2月2日，在安徽省亳州市利辛县孙集镇许沟村，农民驾驶机械进行田间管理（无人机照片）。

（新华社发）



金蛇献瑞 万象启新

首都突尼斯市，当地民众品尝中国美食，学编中国结，拓印“福”字；在约旦费城大学，师生们体验中国棋艺、茶艺，通过VR视频观赏中国山河美景；在赞比亚少林寺文化中心，人们排起长队，敲钟祈福……

四海欢庆，五洲同乐。中国的年味儿、年俗走进世界各地，让不同国家的人们共享欢乐幸福。在巴格达，伊拉克工程师埃米尔·迪耶和同事们在中国企业举行的春节庆祝活动中一起写下“时时欢心”和“事事顺心”的对联。他说，共贺新春“将不同地域、不同文化背景的人聚拢成一个和谐的大家庭，这是一种跨越国界的幸福感”。

抒盛情——同行向未来

世界的年味儿，是文明交融的温暖和声。蛇年生肖以其丰富的文化意蕴成为祝福“关键词”。联合国秘书长古特雷斯在新春致辞中说：“蛇象征

着智慧、坚韧和新生。在当前全球所处的这个艰难时刻，让我们在这些品性的指引下，重振致力于和平、平等和正义的决心。”联合国文明联盟高级代表莫拉蒂诺斯在参加“福到联合国”新春庆祝活动时说，蛇象征着智慧和谨慎，也代表着变革与成长，“面对诸多全球性挑战，蛇年所体现的精神将为我们注入希望与正能量”。

透过春节之窗，世界沉浸式感受中华文明的博大精深，进一步理解中国文化承载的和谐、包容、团结、共享等理念，从中汲取智慧与力量。

在巴基斯坦智库全球丝绸之路研究联盟创始主席阿万眼中，春节蕴含着人与自然和谐共生的理念。“人们在欢迎春天和新一轮自然周期的到来中，懂得尊重规律、善待万物的重要性，并积极致力于实现可持续发展。”

“春节已经成为我们的家庭节日。”白俄罗斯白中友协副主席阿莉

娜·格里什克维奇说，春节注重家庭团圆，多姿多彩的传统节庆活动体现出对真善美的追求，这样的精神在当今时代非常珍贵。

“我看到越来越多肯尼亚人在日历上特意标记‘中国年’。”肯尼亚国际问题学者卡文斯·阿德希尔说，春节传递出的共享和包容精神感染着很多人。“我们一起分享节日的喜悦，欣赏同台表演的非洲传统鼓乐和中国风舞蹈，这样的体验太美妙了！”

塞内加尔通讯社社长莫马尔·迪翁格说，中国不仅致力于保护传承自身传统文化，还秉持开放精神积极与各国开展交流。“我尤其欣赏春节所体现的团结互助精神。我最真诚的新春愿望是人们在彼此视为兄弟姐妹，全人类生活在和平之中。”

文明如水，润物无声。春节，这一古老又有活力、多彩而又温馨的文化符号，不断拉近中国与世界的距离。正如约旦中国问题专家萨米尔·艾哈迈德所说：“文化交流是促进人类相互了解最有效、最有影响力的工具，春节正是加深和推动相互了解的重要载体和契机。”

（新华社北京2月3日电）

（上接第一版）强调，公共临时停车场管理员要切实增强责任意识，做到场内各类垃圾随产随清，保持场内干净整洁。同时，要求全市停车场统一制定整改方案，加大环境卫生整治力

度，优化绿化布局设计，修补路边牙石等基础设施，并安排专人进行巡查监督。责令相关责任方在限定时间内完成整改任务，全力以赴为市民和游客营造更加舒适、美观的城市环境。

阿古糌粑加工合作社：传统美食为乡村振兴注入新活力

（上接第一版）“这里的糌粑质量好，对肝和胃有保健作用，我专程到合作社来购买。”达孜区桑珠林村村民洛桑说。

起初，合作社仅生产白糌粑，后来为满足不同消费需求，洛桑色格前往各地寻找生产其他口味糌粑的原材料。最终在山西省隆子县收购到大量豌豆、黑青稞等，生产出了豌豆糌粑、黑青稞糌粑。这些产品一经推出，便受到市场热烈欢迎，不仅各大超市、零售争相进货，很多市民、游客都慕名而来，上门参观糌粑加工工艺，品尝新研磨的糌粑。

合作社的迅速发展，不仅让传统糌粑焕发出生机，还为当地村民带来实实在在的收益。次仁旺堆便是受益者之一。“我是2020年

来到合作社工作的，这边离家近，很方便，能按时拿到工资。”白纳村村民次仁旺堆说。

像次仁旺堆一样在合作社长期工作的人员共有5名。此外，合作社以高于市场的价格收购当地村民种植的青稞，不仅解决了当地农产品销售难题，增加了村民收入，还带动了更多村民种植黑青稞、豌豆，优化农业种植结构。在挣得利润的同时，洛桑色格不忘回馈社会，每年向达孜区特困人员集中供养服务中心捐赠糌粑，让特困人员在品尝传统美味的同时，感受社会的关怀与温暖。

“我们会继续保持糌粑品质，把好食品安全关，设置合理的价格，让合作社发展得越来越好，为乡村振兴作出更大贡献。”洛桑色格说。

用爱陪伴孩子成长的“职业妈妈”

（上接第一版）“一直以来妈妈都很辛苦，所以家里很多事情我们都积极帮忙，以减轻妈妈的负担。我想上好大学，找个好工作，不让妈妈担心。”罗布次仁说。

为了履行当初好好照顾17名孩子的诺言，尼玛卓嘎仍是单身一人。2024年12月26日，尼玛卓嘎荣获“感动拉萨十大人物”称号，作为一名职业妈妈，这是尼玛卓嘎终生难忘的时刻。

“没有血缘，也不影响家的温度，若有遗憾就用爱来弥补。24载春秋，你以平凡而伟大的爱，守护着

孩子的心灵，为他们撑起风帆，助他们扬帆前行！”这是“感动拉萨”组委会给予尼玛卓嘎的肯定。

回顾走过的24年，看着孩子们健康成长，有辛酸，有苦恼，更有幸福、快乐相伴，尼玛卓嘎和孩子们共同努力，经营着一个永远温暖的大家庭。虽然没有结婚，但是我坚定地扛起了妈妈的责任，真正成为了了一名母亲。现在我的好多孩子却都已经长大结婚生子了，他们时常来看望我，看着他们幸福美满，我付出的一切都是值得的。”尼玛卓嘎说。